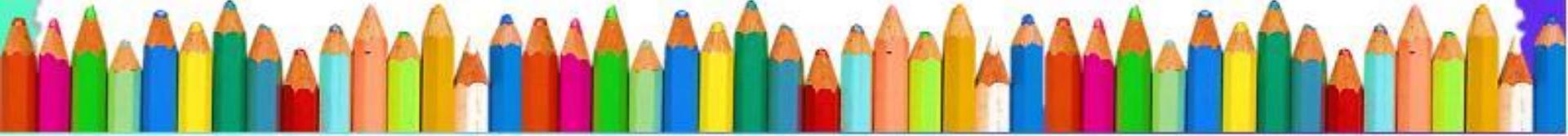


МКОУ «ОСОШ» им. В.Д. Успенского  
структурное подразделение  
детский сад «Колосок»

# *«Нетрадиционные техники рисования для детей 2-3 лет»*

*Подготовила воспитатель :  
Пименова Наталья Николаевна*



# *Цель:*

*Развитие творческих способностей детей,  
раскрытие творческого потенциала и  
личностных качеств дошкольников  
используя различные нетрадиционные  
техники изобразительного искусства.*



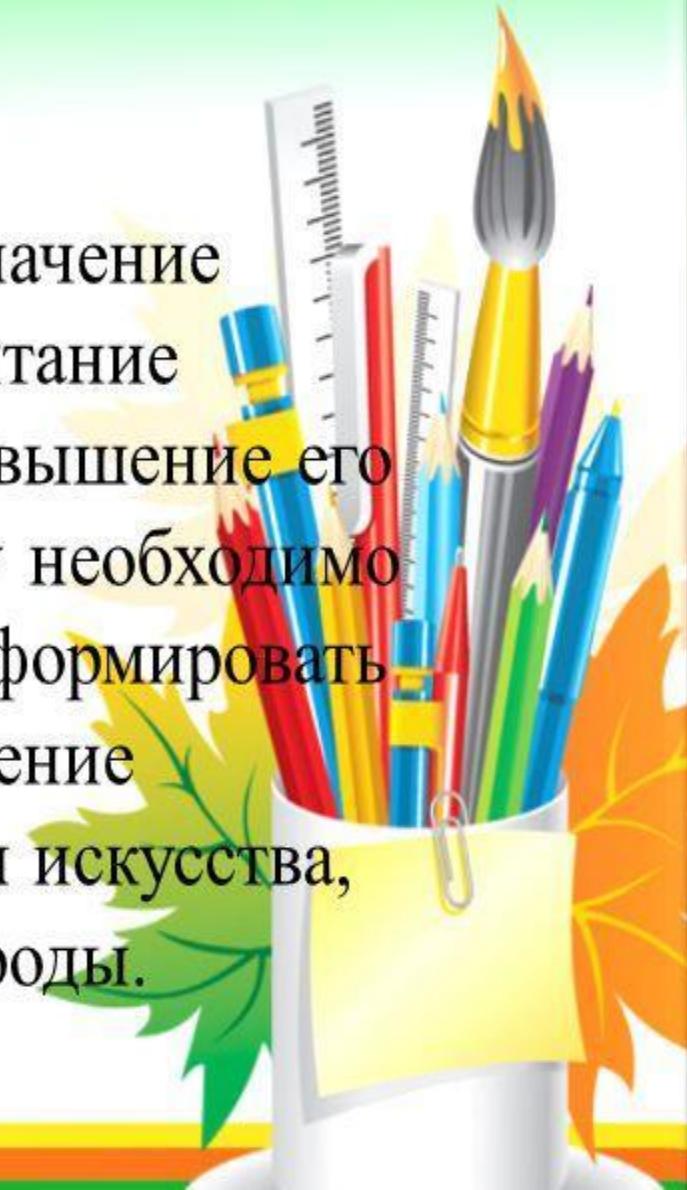


## *Задачи:*

- Сформировать у детей изобразительные навыки и умения;*
- Побудить эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, желание рисовать;*
- Развивать воображение, мышление.*

## *Актуальность*

в наше время первостепенное значение приобретает всестороннее воспитание нового человека, дальнейшее повышение его творческой активности. Поэтому необходимо развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.



*Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка:*

- Мелкой моторики рук и тактильного восприятия
- Пространственной ориентировке на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия
- Внимания и усидчивости
- Изобразительных навыков и умений, наблюдательности эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости
- Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля



# *Нетрадиционные техники рисования*

В младшем дошкольном возрасте

- Рисование пальчиками
- Рисование ладошками
- Оттиск пробкой, печатками, губкой, печатками из картофеля
- Рисование губкой
- Рисование трубочкой

В среднем дошкольном возрасте

- Оттиск пенопластом
- Оттиск смятой бумагой
- Восковые мелки, акварель
- Свеча, акварель

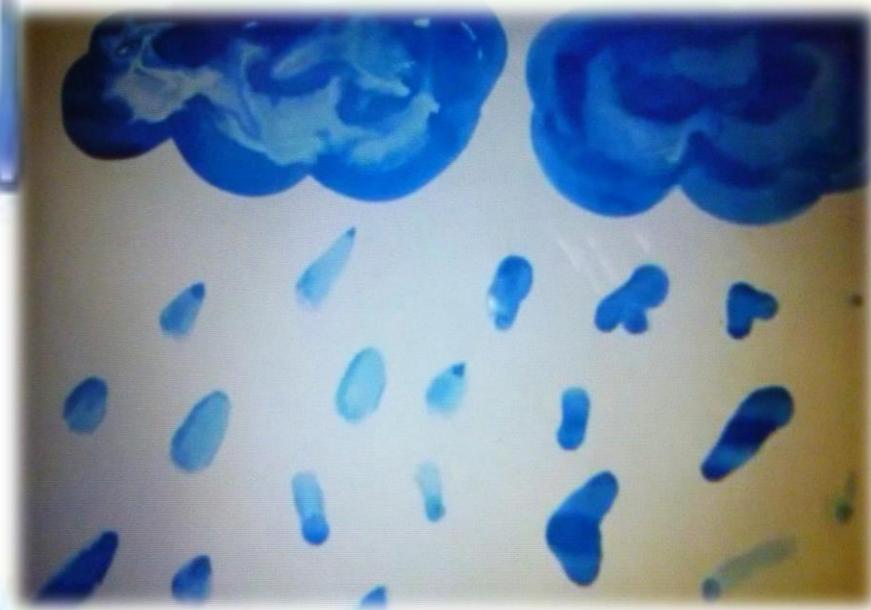
В старшем дошкольном возрасте

- Печать по трафарету
- Монотипия предметная
- Монотипия пейзажная
- Кляксография с трубочкой
- Набрызг
- Отпечатки листьев
- Тычкование

## *Рисование пальчиками*

- ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, и смываются водой.





## *Рисование ладошкой –*

**ребенок опускает в гуашь ладошку или окрашивает ее с помощью кисти и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и левой и правой руками окрашенными в разный цвет. После работы руки вытираются салфеткой, и смываются водой.**





## ***РИСУЕМ ВМЕСТЕ С МАМОЙ***





## Поролоновые рисунки

- почему-то мы все склонны думать, что, если рисуем красками, то обязательно и кисточкой. На помощь может прийти поролон. Советую сделать из него самые разные разнообразные маленькие геометрические фигурки, а затем прикрепить их тонкой проволокой к палочке или карандашу (не заточенному). Орудие труда уже готово. Теперь его можно обмакнуть в краску и методом штампов рисовать красные треугольники, желтые кружки, зеленые квадраты (весь поролон в отличие от ваты хорошо моется). Вначале дети хаотично будут рисовать геометрические фигуры. А затем предложите сделать из них простейшие орнаменты - сначала из одного вида фигур, затем из двух, трех.

## *Обычной губкой для мытья посуды*

тоже можно нарисовать рисунок, например радугу. На губку нанести краски цветов радуги и не отрывая руку от листа бумаги сделать дугу.



## *Оттиск печатками из картофеля -*

потребуются следующие материалы: коробочка с тонкой поролоновой штемпельной подушкой, пропитанной гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля. Это могут быть овощи, листья деревьев, цветы, прямоугольники или квадраты для рисования окон и дверей в доме и др. Для получения изображения ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка. Дети младшего возраста дополняют готовый рисунок недостающими деталями, например, овощами на нарисованных грядках, цветами на стеблях букета, окнами в доме и т. д., а дети старшего возраста могут использовать эту технику в сочетании с традиционным рисованием. Оттиск печатками позволяет подготовить малышей к последующему изображению предметов окружающего мира с натуры, обучению композиционному рисованию, учит координировать движения рук.



### *Штампики из пластилина:*

Очень просто и доступно сделать штампики из пластилина. Нанесите ровным слоем пластилин на деревянный или пластмассовый брускочек, кубик, деталь от детского конструктора. При помощи любого острого предмета изобразите на нем какой-нибудь предмет или абстрактный узор. Штампик готов! Если у вас есть покупные штемпельные подушечки разных цветов, то используйте их. Если нет, сделайте штемпельную подушечку сами. Для этого на губку для мытья посуды равномерно нанесите небольшое количество краски. Приложите штампик к губке с краской, теперь сделайте им отпечаток на бумаге.



*Штампки из разрезанной соломинки:*



# АКТИВНО ИСПОЛЬЗУЕМ И ГОТОВЫЕ ШТАМПИКИ ДЛЯ ПАЛЬЧИКОВЫХ КРАСОК



**Рисовать можно чем угодно и как угодно!**  
**Ребенок любит быстро достигать результата в своей работе, а нетрадиционные техники помогают этому. Во многом результат работы ребенка зависит от заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть игра, сюрпризный момент, просьба о помощи. Кроме того важно живо и эмоционально объяснять ребятам способы действий и показывать приемы изображений!**



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**